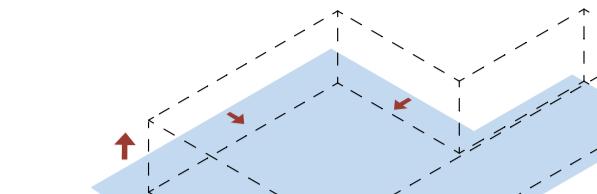
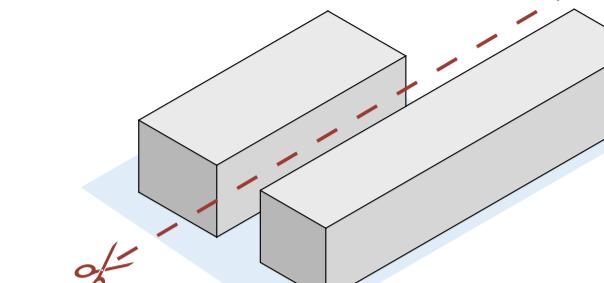


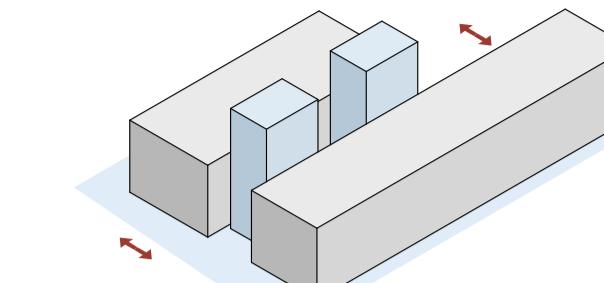
CONCEPT



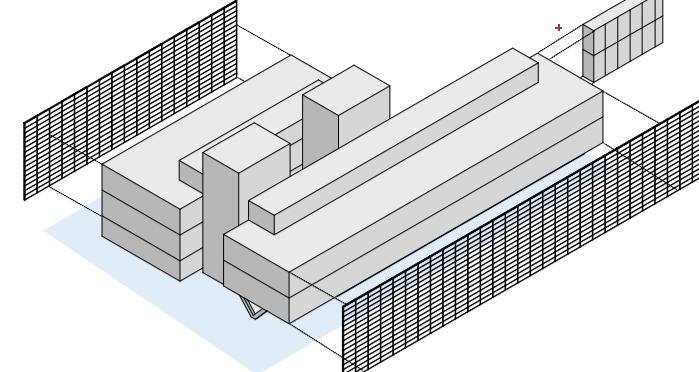
1. ESTRUSIONE



2. TAGLIO



3. CONNESSIONE



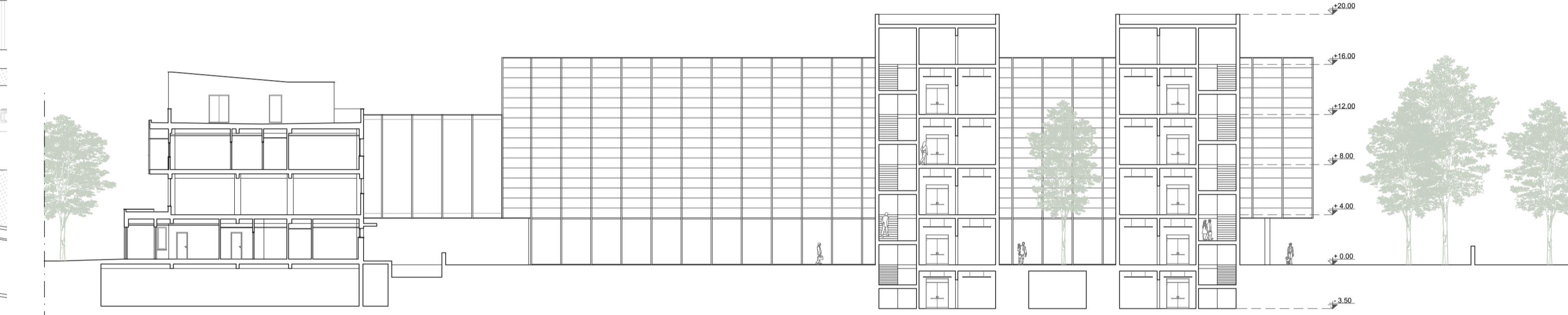
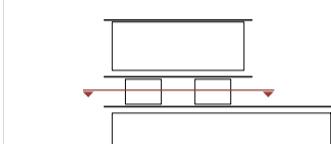
4. INVOLUCRO

Il volume è stato concepito, dapprima, come estrusione di quello che è il lotto d'intervento, mantenendo i distacchi minimi previsti dai fabbricati e dagli spazi nelle vicinanze. L'idea nasce dal voler considerare in un primo momento tutta l'area a disposizione, ai fini di riqualificarla, poiché attualmente sede dell'isola ecologica.

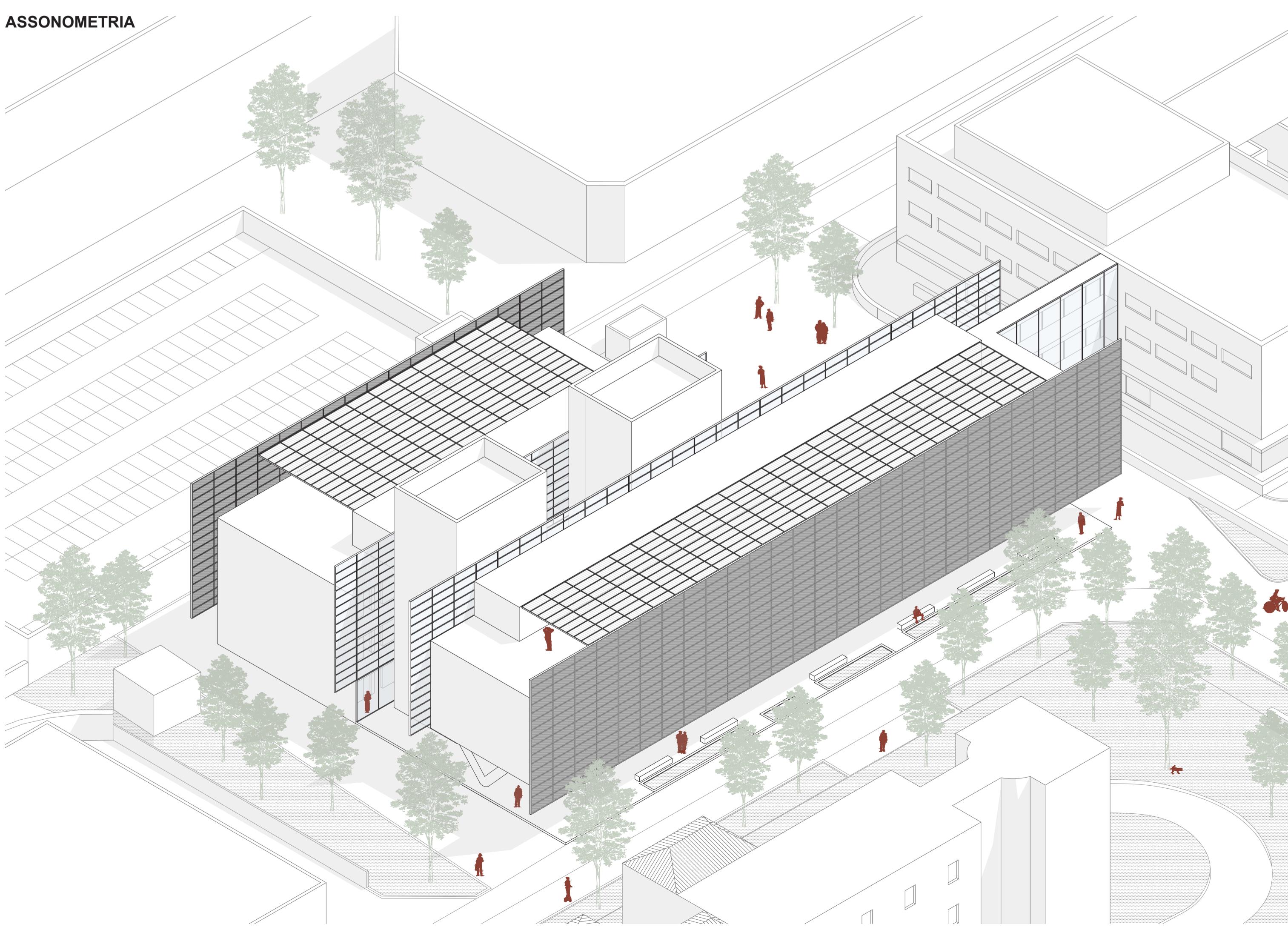
Gli elementi riportati creano una connessione: sia tra le due stecche, a livello orizzontale, sia tra i vari piani dell'edificio, ospitando, infatti, i collegamenti verticali (scale e ascensori). Le torri di collegamento, poste al centro della composizione, bilanciano visivamente i volumi e fungono da snodo funzionale.

L'edificio è concepito come una macchina, che deve assolvere al suo compito, funzionale ed efficiente, pertanto l'architettura elimina il superfluo: un corpo principale solido, sobrio e rigoroso, e un involucro in pannelli microforati che donano un'idea di essenzialità, nonché riprende nel modulo di facciata il rapporto 3:1, come i vetrini del microscopio.

SEZIONE A-A' 1:300



ASSONOMETRIA



VISTA ESTERNA

